l'Unità
Firenze & Toscana

IL RESTAURO

In mostra la Madonna fiesolana di Brunelleschi

Dopo il restauro, sarà visibile per la prima volta al pubblico nel Museo dell'Opificio delle Pietre Dure a Firenze dal 15 dicembre la bellissima Madonna di Fiesole: una scultura inedita, degli inizi del Quattrocento, attribuita al Brunelleschi. Il restauro è stato effettuato dall'Opificio con il sostegno dell'A.R.P.A.I. - Associazione per il Restauro del Patrimonio Artistico Italiano. Info allo 055/2651346.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.